



Cada vez más gente elige el tiro con arco

# Con el espíritu de *Robin Hood*

Por curiosidad, como relax o para competir, crece el interés por la legendaria arma de la Edad Media. Una actividad introspectiva y formativa, para todas las edades. Consejos para animarse a tirar al blanco por primera vez.

**N**iños, jóvenes, mujeres, ancianos. El tiro con arco atrapa a cada vez más gente, sin límites de edad, sexo o contextura física. En busca de relax, como deporte, por curiosidad o para jugar a ser el personaje de algún cuento escuchado en la infancia, múltiples motivos llevan a muchos a animarse a una actividad con cientos de años de historia.

El hombre se valió durante buena parte de su existencia de esta disciplina tanto para cazar y conseguir los alimentos para la subsistencia, como para pelear en las guerras.

Con el descubrimiento de la pólvora y el posterior desarrollo de armas más prácticas y eficientes, la actividad fue quedando relegada exclusivamente a la recreación, la competencia y también a la caza deportiva.

Según los expertos, desde los 3 años el ser humano tiene la capacidad de coordinar el ojo y la mano como para tirar una flecha. Además, la presencia de arcos y flechas en la televisión, el cine y la literatura (el emblema es Robin Hood) hace de este arma legendaria un objeto familiar para una porción importante de los argentinos. De ahí a llegar a ejer-



## Tipos de arcos

La arquería tradicional usa los arcos de diseño tradicional, que son los arcos de la prehistoria hasta los arcos diseñados en 1950. Después hubo una transición de diseños, hasta que se desarrollaron los arcos olímpicos y los compuestos también. El arco tradicional está despojado de accesorios, puede ser recurvado o de una sola curvatura, como los orientales o los de Robin Hood. Pueden tener fibra de vidrio, para que ganen en peso, pero el diseño siempre es el original y no hay miras.

citar la disciplina, queda un paso. A veces, la decisión llega con el objetivo de combatir el estrés; en otros casos, la intención es desarrollar una carrera deportiva o también puede pesar la búsqueda del autocontrol y la superación personal.

En el **Tiro Independencia**, donde funciona la **Escuela Tradicional de Arquería**, hoy toman clases unas 150 personas, entre la sede de Tacuarí e Independencia, y la de Luján. Cerca de un 40% de los alumnos son mujeres. En este lugar, es sólo cuestión de decidirse; porque cada clase de una hora cuesta \$ 60,

con el equipamiento incluido. En todo el país, se cree que más de 1.300 personas ejercitan el tiro con arco tradicional.

La formación en esta especialidad (la otra variante es el tiro con arco compuesto, con un sistema de regulación de poleas) arranca en la primera sesión con una explicación teórica de unos 30 a 40 minutos, en la que se presentan los materiales y se brindan las medidas básicas de seguridad.

La edad recomendada para el comienzo de la práctica son los 9 años. Es entonces cuando los niños

tienen la capacidad de atención y ejecución de una técnica. El gran promedio de los aficionados, sin embargo, se ubica en el rango entre los 20 y los 60. Pero no hay un límite etario. Incluso concurren mayores de 70 años. El tipo de arco se adapta a las necesidades físicas del usuario y compensa con su estructura la eventual carencia de fuerza para el lanzamiento.

En otras escuelas, se ofrecen cursos por un lapso determinado, de 6 a 12 clases, en los que el alumno debe proveerse su propio equipo. En el mercado recomiendan para prin-



## ■ ARQUERÍA

ciplantes los “arco escuela”; esto es, un arco recurvado de poco libraje, que ronda los u\$s 100 e incluye 3 flechas, protector para el brazo, blanco y carcaj. “Salvo roturas, que no se dan mucho, más tirás, más amortizás el gasto inicial”, contaba un profesor. Para los que lleven más tiempo en la práctica, en **Explorer Pro-Shop** —una de las firmas líderes del ramo— hay arcos recurvados olímpicos desde u\$s 350; en tanto que entre los compuestos los hay de distintas características a partir de los u\$s 230.

Hay que estar preparados para los vaivenes del aprendizaje. Es común que en el primer tramo de la instrucción se experimente un avance veloz, hasta un nivel básico, cuentan los instructores. Ahí, llegan a veces las desilusiones, porque desde ese momento las mejoras son muy leves y no son raros los retrocesos. Por eso el esfuerzo del instructor está puesto en mantener la expectativa en los aprendices.

### Competencia

Animarse a competir es ir un

paso más allá. La Argentina es una potencia en tiro con arco tradicional a nivel regional. En los últimos juegos Odesur, en Colombia, se obtuvieron medallas de oro, plata y bronce en diferentes categorías. Los que eligen el camino de la competencia tienen un arduo pero estimulante recorrido por delante. Los especialistas del Tiro Independencia recomiendan no participar en torneos hasta los 17 años. “La competencia es de alto estrés; tratamos de no llevar a un chico que todavía no está armado psíquicamente, porque vos solo, toda la culpa y todo el mérito son tuyos”, reflexiona **Andrés Verde**, instructor de la escuela. Verde asegura que es una disciplina similar al tiro deportivo con arma de fuego, pero “con más técnica”, porque se trabaja con todo el cuerpo.

Para llevar adelante un tiro con arco y flecha, hay que tensar los brazos y los hombros, y hay que mantener durante un período prolongado de tiempo la estabilidad de todos los miembros. “La competencia potencia los errores por ansiedad, por eso manejar todo eso es

## ¿Cómo se caza con arco?

Desde los inicios de la humanidad, el ser humano es cazador. Como correlato de esa tradición, en la actualidad se practica la caza con arco y flecha. Hay quienes cazan con arcos compuestos y quienes lo hacen con el arco tradicional. Esta última se trata de una variante de la caza deportiva que demanda más práctica y habilidad, según los profesionales, porque se necesita más entrenamiento y mayor potencia, al no haber ayuda mecánica. Es posible cazar desde lo más chico hasta elefantes. “Se caza por corte y sangrado, y no por impacto o transmisión de energía, como ocurre con el arma de fuego”, señala Andrés Verde. Lo atrapante es que el cazador tiene que mimetizarse al máximo con el entorno, porque las distancias que maneja son muy cortas. Y las posibilidades que tiene el animal son grandes, ya que el hombre se mete en su perímetro de seguridad, donde la presa tiene olfato y tiene oído. Por estadísticas, en los Estados Unidos, donde más se caza con arco, el éxito con arco compuesto es del 5%, y con arco tradicional es del 1%. Pero el que elige este último camino, lo hace porque disfruta el tratar de acercarse y no sólo el impactar el animal.

más fácil cuando más grande se es”, resalta.

Hay estadísticas que cuentan que un arquero para llegar a un nivel olímpico necesita 12 años de evolución. El promedio de los arqueros de nivel olímpico es de 24 años. Un recorrido ideal sería comenzar, entonces, entre los 9 y los 12 años. “Para competir no hay límite de edad; un arquero tiene la capacidad de conservar su mejor nivel hasta pasados los 55, porque las habilidades no decrecen”.

Desde la **Federación Argentina**





**de Tiro con Arco (FATARCO)**, están trabajando para conseguir la inclusión de la actividad dentro de los programas de estudio en las escuelas de todo el país. Hay tratativas avanzadas con los gobiernos de Neuquén y Mendoza, y también con la ciudad de Mar del Plata. “Es fundamental un trabajo de años con apoyo del Gobierno para acercarnos al nivel de los países más desarrollados en la disciplina, como los Estados Unidos, Canadá, Cuba o algunos puntos de Europa”, manifestó a **INFO AICACYP Estanislao**

**Osores Soler**, titular de la entidad y también presidente del Club Universitario de Arquería.

Al mismo tiempo, procuran lograr más difusión de la actividad. “Uno de nuestros principales objetivos es que se deje de considerarlo como un deporte elitista. Hace unos años se lo consideraba como un deporte de unos pocos, caro y quizá porque era raro, pero no es elitista en absoluto”, añade Osores Soler, que hace poco, para los 35 años del **CUDA**, compiló el libro *Arquería*, siempre con la meta de divulgar la actividad (*ver aparte*).

### Introspección

Como muchos deportes, la práctica del tiro con arco aporta disciplina, motivación y la posibilidad de un proceso de aprendizaje donde uno se puede equivocar con libertad. Y en el arco, el arquero siempre es el que comete el error. “Entonces el error siempre hay que buscarlo en uno, por eso es una actividad muy formativa, te obliga a hacer un análisis de lo que hiciste”, cuenta Andrés Verde; con tono pausado, como quien está seguro de haber





## Historia del arco

Aquella rama de tejo y cuerda de tripa

La historia del arco, que ha acompañado leyendas como la de Robin Hood, viene signada desde sus orígenes, en la Edad Media, por gestas heroicas. De hecho, los arqueros fueron la tropa de élite de Inglaterra en la batalla de Agincourt en 1415, combatiendo en terreno anegadizo contra un ejército de caballería e infantería pesadas de 25 mil franceses. “La batalla parecía a tal punto perdida de antemano para los ingleses, que la arenga de **Enrique V**, que hiciera famosa la obra homónima de **Shakespeare**, apelaba más a la decisión de morir con honor que a la posibilidad de triunfar merced al coraje”, cuenta un reciente artículo publicado por la revista cultural *N*. Pero 6 mil arqueros sacaron a relucir su valentía y se impusieron con honor, perdiendo apenas un centenar de hombres. Aquel combate, donde el instrumento de guerra llamado arco no era otra cosa que una rama de tejo con las puntas unidas por una cuerda de tripa, marcaría para siempre una época fértil para historias de bandoleros que le roban a los ricos para darles a los pobres y también, por qué no decirlo, marcaría el camino para que siglos después, muchos se animen a apuntar a un blanco.

experimentado lo que relata. “Esa búsqueda te deja mucho, desarrollás una capacidad de introspección y corrección tiro a tiro”, agrega.

Los que eligen el tiro con arco disfrutan, entre otras aristas de la actividad, lo agradable del movimiento que acompaña el lanzamiento. Afirman que es “una mecánica de tiro muy placentera”. Al mismo tiempo, pocos logros deportivos se asemejan a la sensación de “dar en el centro”. Acertar con la flecha “significa que sale lo que te propusiste”, relata Verde. “Cuando la mecánica es la justa, como en el golf u en otro deporte, hay una resonancia especial en el tiro que genera placer; buscar eso, es motivador para seguir mejorando”, cuenta. El proceso de apuntado se parece más a un penal de fútbol, a un saque de tenis o a tirar un tiro libre en básquet, describen.



Mucha gente se acerca al tiro porque le parece una actividad recreativa y relajante. A otros, sencillamente les ha llamado la atención de manera inexplicable o porque le gusta el tiro deportivo y quieren probar otras alternativas, más económicas y con otras facilidades prácticas. Pero cuidado con el salto de una actividad a otra, que no son lo mismo. El que viene del tiro con arma de fuego, se supone que sabe manejar la vista y que tiene experiencia en la focalización y en la coordinación ojo-mano. Pero es probable que venga “condicionado en cuanto a la lateralidad”, al decir de los expertos. Si siempre se tiró con el arma de fuego con una lateralidad, puede que el ojo dominante no sea el que se venía usando, más allá de que el problema no se apreciaba porque se cerraba un ojo. Como en arquería

tradicional se tira con los dos ojos abiertos, hay que respetar el ojo dominante y la lateralidad de los ojos. “Por ahí tiraba como diestro y acá tirás como zurdo; cuando respetás la lateralidad de ojos, llegás a tu techo, si no se complica mucho”, explicaba un avezado instructor.

El tiro con arco, por otra parte, viene usufructuando en los últimos años cierta mala imagen que en los medios de comunicación se ha instalado respecto del tiro deportivo con arma de fuego. Aunque las

flechas han sido instrumentos de guerra durante mucho tiempo, hoy la disciplina no se asocia con la violencia. Para reafirmar esa visión, además, en los clubes no se permite tirar a siluetas humanas. “Tratamos de que el tiro con arco se siga manteniendo dissociado de la violencia; vienen chicos, mujeres y otra gente que se siente incómoda con armas de fuego y acá se siente tranquila”, explican en los clubes ■

Cosme Trapazzo

## María Cristina Baraldo, de Explorer Pro-Shop

“El mercado está en auge”

Como toda actividad recreativa, el mundo de la arquería también mueve la economía. Varios fabricantes de capitales nacionales producen arcos tradicionales, en tanto, llegan del exterior, sobre todo de Oriente, líneas de arcos compuestos, ballestas, repuestos y accesorios. “Todos buscan asesoramiento especializado”, anuncia **María Cristina Baraldo**, de Explorer Pro-Shop, una de las firmas referentes del rubro.



### —¿Cómo están las ventas?

—El mercado de la arquería está en auge, ya que es una actividad deportiva y recreativa muy accesible. Para iniciarse en este deporte no es necesario de una gran inversión. Explorer Pro-Shop ofrece equipos livianos en presentación de kit, en donde se incluyen todos los elementos necesarios para comenzar a tirar: arco, flechas, blanco, protector de brazo y carcaj. Como también, los arcos profesionales para competencia en modalidad compuesta. Asimismo, brindamos gran variedad de ballestas para aquellos que quieran ejercer otro tipo de disciplina dentro de la arquería.

### —¿De dónde vienen los nuevos aficionados a la disciplina?

—Cada año hay más adeptos a este deporte, ya que a través de la arquería se pueden canalizar y desarrollar muchos aspectos de la mente, el cuerpo y el espíritu. Nuestra cartera de clientes se amplió a varias provincias del país tales como Córdoba, Mendoza, Santa Fe, Chaco, Corrientes, San Luis, Tucumán, La Pampa y Neuquén, entre otras.

### —¿Cómo describiría a su cliente?

—Nuestros clientes son diversos; desde jóvenes principiantes, familias que buscan una actividad recreativa al aire libre, hasta deportistas que participan en competencias. La arquería es un deporte para todas las edades, es practicado profesionalmente o como un hobby. Todos buscan asesoramiento especializado, amplio surtido y lo más importante garantía del producto.

CT