

# Cecilia Zeid

“El tiro me dejó una enseñanza de vida fantástica”

Ganadora del premio Olimpia por segunda vez en 2009, apunta con todo a los Panamericanos de Río, donde se ponen en disputa plazas para Londres 2012. Desde su rol de formadora, se entusiasma: “Se está haciendo una planificación muy buena”.

Mientras Cecilia Zeid habla, el micro empieza el recorrido desde Mendoza hasta la ciudad de Buenos Aires, donde esta referente del tiro argentino, que ganó su segundo Olimpia el año pasado, se dispone a participar a fines de febrero de las evaluaciones previas a los torneos Odesur, que se realizarán en poco tiempo más en Medellín, Colombia.

Se trata, apenas, del comienzo de un 2010 que promete ser intenso para la cuyana, que apunta todos sus cañones a los Panamericanos de Río, en noviembre, donde se pondrán en juego las tan preciadas plazas para los Juegos Olímpicos de Londres 2012. “Hay que llegar a ese momento en el mejor nivel”, cuenta por teléfono a INFO AICACYP, desde el asiento del ómnibus que tantas veces la ha llevado y traído a lo largo de una frondosa carrera.

Pero a esta altura, dice Zeid, ya no sólo se ocupa de entrenar. Su mirada, se desprende de sus palabras, también está puesta en los jóvenes. Conduce el Programa de Coordinación de Escuelas de Desarrollo Deportivo de Tiro, en Mendoza, y está muy entusiasmada. “Hay que darle una oportunidad a la disciplina”, convoca.

Ahora que dice estar “más madura”, recuerda con una sonrisa aquellos comienzos, cuando eligió el tiro como actividad extracurricular en el colegio porque —que nadie se entere— quería estar menos en el aula. Ahora, que recomienda a los jóvenes educar a la sociedad sobre las virtudes de la disciplina, repasa sus años de competencia y concluye: “Lo mejor que me ha dado esto es la posibilidad de viajar por todo el mundo y de hacer amigos en cada lugar que uno va; es una enseñanza de vida fantástica”.

—¿Cómo tomaste este nuevo Olimpia el año pasado?

—Fue una sorpresa, porque no lo esperaba para nada. Ya lo había recibido en 2006. Estar en la terna me encantó. Me enteré de casualidad porque me llamaron de una radio de Mendoza. Después me avisó la Federación. Fue muy lindo. No me lo esperaba para nada, porque Pablo Álvarez también había tenido una actuación fantástica. Marcelo Zoccali también, muy buena. Y estábamos muy parejos. Estoy muy feliz.

—¿En qué momento de tu carrera te llegó?

—Me toma en un momento muy especial, si se quiere. Porque no me dedico solamente al deporte. No me entreno como antes, con la misma intensidad de tiempo completo. Ahora tengo otras obligaciones. Estoy a cargo de un Programa de Coordinación de Escuelas de Desarrollo Deportivo de Tiro. Aparte llevo adelante la escuela deportiva de mi



## Alex Suligoy

### La promesa de Malabrigo



Los pobladores de la localidad de Malabrigo, al norte de la provincia de Santa Fe, saludan con mucho afecto a **Alex Suligoy**, cada vez que lo ven por la calle. Pero, es cierto, no lo cruzan muy seguido porque, con sus 19 años recién cumplidos, esta joven promesa del tiro argentino está más tiempo en Buenos Aires que en su pueblo natal.

Es que en 2007 llegó al Centro Nacional de Alto Rendimiento Deportivo (CENARD), y allí se perfecciona cada día y también estudia: el año pasado se recibió de bachiller con orientación en Ciencias Sociales.

“2009 fue un año bueno, tanto en lo deportivo como con la escuela; estoy tan contento por eso como con la mejora en la disciplina”, contó Suligoy a esta revista, en la puerta del CENARD, que es, digámoslo, su segundo hogar. Entusiasmado, se le nota, no deja de decir que ahora puede practicar con los elementos adecuados, con los que no cuenta en el tiro de Malabrigo.

Su mayor logro del año pasado se produjo en el Campeonato Nacional, donde compitió en categoría mayores, y ganó en rifle tendido 50 metros. Asimismo, se consagró en el Sudamericano de Río de Janeiro a fines de septiembre, donde culminó primero en rifle tendido 50 metros y en rifle 3 posiciones. Por todo esto quizá terminó recibiendo más tarde —aunque no sin sorpresa— el premio Revelación que otorga el diario *Clarín*.

La pasión por el tiro viene de familia. El papá de Alex, **Jorge Suligoy**, preside el tiro de Malabrigo. “Desde los 5 ó 6 años iba a tirar con mi papá. A los 10 u 11 fui por primera vez al tiro con él y empecé a practicar con aire comprimido; fui a torneos, me iba bien y le metí; mi papá me apoyó mucho”, cuenta.

Nada es gratis y todo es producto del esfuerzo, parece razonar Suligoy en su fuero íntimo. La rutina en el CENARD, así lo demuestra. De lunes a viernes, por la siesta, iba a la escuela. De jueves a domingo, entrenaba tiro; a veces por la mañana, a veces por la tarde. Los fines de semana, entrenamiento todo el día. La actividad se combina con el apoyo de psicólogos sociales y también natación. La convivencia con otros deportistas es además otro aporte y otro aprendizaje. Por ejemplo, le tocó compartir la habitación con un atleta no vidente y terminaron siendo grandes amigos.

Con la secundaria concluida, Alex Suligoy tiene planes de estudiar alguna carrera en la Facultad de Agronomía, aunque duda por las dificultades de combinar viajes y estudios. Como sea, es puro optimismo: “Posiblemente va a ser un año bueno; me gustaría ir mejorando en todo; todavía sé que tengo mucho por aprender, mejorar la concentración, porque a veces cuando uno no anda tan bien es por la concentración, y a mí me cuesta un poco concentrarme”.

#### —¿Cómo cerraste 2009?

—En lo deportivo, mejoré mucho en tendido, aire y tres posiciones. Además, hubo muchos viajes, a República Checa, a Brasil y a Chile. Si bien ya había viajado a Chile, este año hubo otros destinos. Uno cuando viaja afuera mira todo. Y también ve que en lo que es armamento y equipos estamos igual que los otros países. En República Checa yo había arrancado bien en los primeros 40 tiros (son 60), iba empatado con el que había ganado. En los últimos 20 no aguanté la presión y caí. Estuvo bien, porque dentro de todo yo tenía un nivel acá que, por ejemplo, en tendido allá lo mantuve. Ese era el objetivo.

#### —¿Con qué expectativas mirás este año?

—Trataré como siempre de mejorar. Ahora tenemos el campeonato de Odesur, donde clasifiqué para ir. Así que iré a tirar a Colombia. Después hay otros torneos. En julio posiblemente viaje al Mundial en Múnich, Alemania, según cómo ande el rendimiento. No sé cómo andaré. Siempre uno quiere andar bien, pero no se sabe hasta la competencia. Las expectativas son tratar de ir mejorando y dar lo mejor para el equipo nacional.

#### —¿Cómo estás transitando el paso de la categoría juvenil a mayores?

—En el Nacional, en octubre, empecé a tirar como mayor y me fue bastante bien. El nivel no es el mismo. Estoy contento, porque pude mejorar las marcas mías. Son mayores, gente experimentada, y no dan pasos en falso. No hay margen para equivocarse, hay que dar todo.

#### —¿Cómo la pasás en el CENARD?

—Cuando vine no conocía a nadie, pero cada vez me hice más amigos. Ahora, cualquier problema que tengo, cuento con gente a quien recurrir. Hay un clima bastante bueno. Acá yo siento que la gente me quiere. Y eso es como todo; si no te sentís bien, no te va a ir bien ni en el estudio ni en el deporte.

#### —¿Cómo ves al resto de tus compañeros en la disciplina?

—Yo me guío mucho y hablo con Pablo Álvarez, un tirador excelente, y con **Juan Diego Angeloni**. También Marcelo Zoccali está tirando muy bien, excelente. Estoy tratando de seguirlos. Se los mira mucho. Yo creo que muchos van a pegar un salto, porque están andando bien; pero van a ir mejorando más. Las chicas de Córdoba también andan bien.

#### —Tu abuelo, sabemos, representó al país en competencias internacionales. ¿Soñás con los Juegos Olímpicos?

—Es el sueño de todo deportista. En este momento estoy pensando en mejorar el tema del tiro, y aspiro a un lugar en algún Panamericano o la Copa de las Américas. El objetivo es tratar de ir escalando.

CT

club. Es como que tengo la atención más dividida. No por eso encaro con menos seriedad los compromisos deportivos míos. Siempre es la misma. Pero el tiempo no es el mismo de antes. Estoy como asentada en la carrera deportiva. Las cosas las hacemos con más tranquilidad que antes.

—**¿Estás más madura?**

—Hay una madurez que se refleja en el resultado de las pruebas. Encaro cada una de las competencias de acuerdo con la dificultad que cada una presenta. Una planifica de manera diferente en base a la experiencia. Y eso hace que todo tenga una madurez final diferente.

—**¿Qué 2010 se viene?**

—Terminamos con el campeonato panamericano de Río de Janeiro, Brasil, en noviembre. Todo lo que tengamos previo a ello, este año, que hay muchos compromisos, será una preparación para ese campeonato. Los mejores resultados los tenemos que obtener al final del año. Por eso todo esto tenemos que tomarlo con mucha seriedad, pero pensando que tenemos que tener nuestro rendimiento máximo al final del año.

—**¿Cómo está la nueva generación del tiro?**

—Está muy bien. Se está haciendo una planificación muy buena. Se están pensando y atendiendo las necesidades de los chicos. Se está formando un semillero muy bueno. Hay planes en forma conjunta. La Federación por su lado. En algunas provincias, con estos centros como los que yo coordino. Es como que un programa completa al otro. Así, se va for-

mando un semillero muy importante. Y un desarrollo de la disciplina desde las bases, que es lo que hace falta para que tengamos un recambio natural, para que permanentemente haya valores saliendo a la competencia. Yo los veo muy bien a los chicos, con un nivel hermoso. Ya hace todo un tiempo que se viene trabajando. Hay un par que se van a presentar en las eliminatorias para los próximos Juegos Olímpicos de la Juventud. Así es que creo que el trabajo que se está haciendo va muy bien y que con el tiempo va a ir mejorando y se va a ir puliendo.

—**De tu experiencia como formadora: ¿en qué momento un chico se decide a apostar por la disciplina?**

—Es difícil decirlo. Es una decisión de los chicos, y a veces de los chicos y de los papás. Porque se comprometen con una disciplina que les va a demandar una inversión de tiempo grande, que van a tener que compatibilizar con el estudio, después con la facultad y después con el trabajo. Es difícil preverlo. Se va dando de a poco. Se trata de darles a los chicos todo lo que necesitan para que el camino sea lo más llano posible y ellos puedan dedicarse y puedan tener las mejores experiencias.

—**Muchos jóvenes, en los torneos de AICACYP, te nombran como un referente en la actividad. ¿Qué le dirías a alguno que esté dudando sobre qué hacer con la disciplina?**

—Primero hay que darle una oportunidad a la actividad. Es una disciplina compleja. No siempre los éxitos se ven de entrada. A veces necesitamos un tiempo de conocernos a nosotros mismos dentro de la disciplina del tiro. Para que apuesten, porque es una disciplina que da muchísimo, aporta mucho para la vida diaria, para el estudio o el futuro trabajo.

—**¿Qué te aportó en tu caso?**

—Una disciplina de trabajo enorme. Una forma de encarar un quehacer dia-



rio, ya sea el trabajo o el estudio. Plantear un proyecto. La paciencia, ante todo, para esperar un resultado. El no aflojar cuando tenés un trabajo muy duro por delante. Tener perspectiva. Todo eso te lo da trabajar a conciencia en una disciplina como esta.

—**¿Qué esperarás de los jóvenes que estás formando?**

—Que los chicos que yo estoy tratando de preparar tengan los mejores resultados, que estén contentos cada vez que compitan, más allá del resultado. Si es

**Lanzamiento de Nuevos Productos**

**APOLLO**

Únicamente venta a Distribuidores Mayoristas

Pointed Punta Plana

Int. Pedro B. Paoloni 1564  
Teléfono (03534) 430320  
Celular (03534) 15-683320  
E-mail: apolo@nodosud.com.ar  
www.balinesapolo.com.ar

2553 - JUSTINIANO POSSE (Córdoba)

Calibre 4,5 (0.177); 5,5 (0.22) y 6,35 (0.25)  
Punta Cónica, Plana,  
Esféricos y Magnum

## Marcelo Zoccali

“Mi sueño es la medalla y después no aflojar más”



“En la primera competencia nacional que participé, estaba en una punta de los tiradores, con una camperita roja y una carabina palanca del año '75; así fue el primer torneo en 2006; de a poco conseguí algo de ropa y un arma mejor, y más conocimiento.” Con tono calmado pero firme, el tandilense Marcelo Zoccali describe sus comienzos, hace cuatro años, en las competencias de tiro. Hoy, que ya ha sido ternado para el Olimpia y es habitual integrante de los podios en cuanto torneo se presenta, mira para adelante y sin duda suelta: “Hay que ganar para conseguir la plaza olímpica”.

El año pasado obtuvo el Campeonato Nacional Argentino en la disciplina de rifle de aire y rifle 3 posiciones. También llegó a la final de carabina tendido. Sus más entusiastas compañeros del Tiro de Tandil, no lo dudan y han escrito en su página web que “se ha convertido en el tirador argentino con mayor proyección internacional” y que es “el referente argentino en rifle”.

Cierto o no, Zoccali parece no marearse: “De acá al futuro me veo bien parado, siempre y cuando pueda mantener la rutina de entrenamiento y la cabeza fría en lo que quiero”. Su meta está muy clara: “Mi sueño es la medalla olímpica, y después de eso no aflojar más”.

Mientras tanto, reparte sus horas entre el trabajo en la empresa de remolques que comanda su padre, el entrenamiento y la compañía de su novia, que —cuenta— “lo apoya mucho”. “Todas las piezas ensamblan”, afirma.

—¿Qué balance hacés de tu carrera hasta ahora?

—No hace mucho que inicié; compito desde 2006. 2009 fue el mejor año y fue el último como juvenil. Este año ya tiré con los mayores. En la mayoría de las competencias estuve arriba del podio, son pocas aquellas en las que no subí. Fue un buen año, para ser el primero como mayor, fue buenísimo. Creo que van a venir mejores.

—¿Qué expectativas tenés para 2010?

—Este año apuntamos a la plaza olímpica. La podemos conseguir en noviembre, en Río. Ahí apuntamos a ganar. Tene-

mos que ganar para tener la plaza. Previo a eso, en marzo tenemos los juegos Odesur. Que ahí apuntamos a ganar y vamos a ganar. En agosto está el Mundial. Tiramos para ganar, pero es mucho más difícil. Hay que hacer los puntos afuera. Hay que bancarse rivales que son muy buenos, como los cubanos o los estadounidenses, todos muy buenos.

—¿Cómo han sido tus experiencias en el exterior?

—Cuesta mucho estar frío de la cabeza. En Alemania, tuve mi primera copa del mundo. Cuando arranqué la prueba de aire no podía golpear el 10. No le daba ni por las dudas. Pero empecé a pensar un poco, a rebobinar la cabeza, a tranquilizarme y a poner lo que había que poner. “Clasifiqué en la Argentina y voy a hacer este papelón”, pensaba. Y levanté. Para buscar puntos interesantes contra los americanos hay que hacer arriba de 94. Los americanos hacen 594 y se van enojados, porque tiraron mal. Ése es el piso si queremos ganar.

—¿Cómo trabajás la concentración?

—La concentración se puede entrenar. En mi casa hay un espacio de 12 metros que me permite tener la línea. A un costado hay una oficina, donde están constantemente hablando por teléfono, peleando con los del seguro, porque trabajamos en una empresa de remolques. El timbre, los teléfonos, si es una hora movida, pasan muchos autos, tocan bocina. Eso es la esquina de mi casa. Y yo, en aire entreno en casa. Todo eso te influye, porque no podés tener la cabeza en tener la mira alineada. Tenés que tener una concentración muy especial. Y así, la concentración lamentablemente tiene que mejorar.

—¿Cuán popular es el tiro en Tandil?

—Tendría que haber más tiradores, pero es medio complicado, porque la gente lo ve mal. La gente puede tener un prejuicio para cada deporte, que el golf es elitista, que el fútbol y el hockey son para gente baja, pero esos son puntos de vista. Mi sueño sería poder conseguir ayuda y que la gente colabore para que haya más tiradores. Así se facilitarían muchas cosas.

bueno, mucho mejor. Que puedan capitalizar la experiencia que yo tengo. Y que si se dedican, lo hagan con todas las ganas.

—¿Cómo está la Argentina en comparación con el resto de la región?

—El talento es el mismo acá que afuera. A veces hay mucho más acá. Pero acá hay que hablar de políticas educativas y deportivas con cierta antigüedad, para que todo ya funcione solo, y para que cada uno ya sepa el camino que tiene que realizar. Prefiero no hacer comparaciones,

por eso, y prefiero decir que las condiciones de talento son las mismas. Lo otro responde a circunstancias particulares.

—Muchos jóvenes que empiezan en la disciplina sufren críticas en su entorno por la mala imagen del tiro. ¿Qué les aconsejás?

—Los chicos no tienen que amilarse ni amedrentarse por las críticas que reciban del entorno. Simplemente tienen que aprovechar sus conocimientos para informar a aquellos que no saben y

que critican desde el desconocimiento. Todas estas críticas suceden desde el desconocimiento. Tienen que sentirse con una herramienta en la mano. Y esa herramienta es el conocimiento que tienen dentro de lo que están haciendo. Así van a poder rebatir cualquier crítica mal hecha y defenderse con argumentos. Van a estar cumpliendo una función muy importante, la de educar ■

Cosme Trapazzo